

# ARCHIVIO CONCETTO POZZATI



SCHEDA DELL'OPERA PER LA RICHIESTA DI PARERE DI AUTENTICA E ARCHIVIAZIONE

TITOLO (se presente)

---

ANNO (se presente)

---

TECNICA (facoltativa)

---

FIRMA (specificare se riportata sul davanti o sul retro dell'Opera o su entrambi)

---

---

DIMENSIONI (in cm., altezza x base)

---

PROVENIENZA E PRECEDENTI PROPRIETA' (indicare se acquistato, ricevuto in dono o in eredità, specificando l'anno in cui se ne è venuti in possesso)

---

---

---

PROPRIETA' ATTUALE (nome, indirizzo completo, email)

---

---

---

PARTITA IVA E/O CODICE FISCALE (necessario per l'emissione della fattura)

---

---

SI DESIDERA CHE LA PROPRIETA' SIA SPECIFICATA NEL CERTIFICATO DI AUTENTICA E ARCHIVIAZIONE? IN CASO AFFERMATIVO, COME?  
(identità personale oppure collezione privata o altra identità)

---

---

---

ESPOSIZIONI DI CUI SI E' A CONOSCENZA (città, luogo di esposizione, titolo mostra, data)

---

---

---

---

---

---

---

---

*segue*

BIBLIOGRAFIA (indicare solo se in è in possesso della pubblicazione o di copia delle pagine in cui l'opera è riprodotta: autore, titolo del testo, titolo della pubblicazione, data, pagina)

---

---

---

---

ALLEGATI (fotografie dell'opera, fotocopie precedenti certificazioni o documenti di provenienza, ricevuta del bonifico, ecc.)

---

---

---

---

FOTOGRAFIE DI (nome, indirizzo, email, numero di telefono)

---

---

---

---

**Se esiste un certificato di autenticità già firmato dall'artista, inviare fotocopia fronte/retro. L'originale verrà richiesto al momento della perizia dell'opera.**

La Commissione dell'Archivio Concetto Pozzati, esaminata la documentazione pervenuta, nel caso le fotografie fornite non fossero sufficienti per formulare il Parere di Autentica, si riserva l'analisi diretta dell'Opera. In tal caso l'Archivio contatterà il collezionista per un appuntamento.

L'Opera ritenuta in possesso dei necessari requisiti che ne accertino l'indubbia autenticità, sarà inserita nel citato Archivio ed in relazione ad essa verrà rilasciata dichiarazione di autenticità.

Il Richiedente, nel sottoporre l'Opera al giudizio dell'Archivio, ne accetta espressamente anche il conseguente responso.

In merito al compenso pattuito, il Richiedente dichiara di essere a conoscenza del relativo ammontare al momento della firma del presente documento.

**Restituire l'originale compilato della scheda insieme al materiale richiesto.**

**L'Archivio si riserva ogni diritto di pubblicazione dell'Opera.**

Data

Firma del proprietario

ARCHIVIO  
CONCETTO  
POZZATI

*pozzati*